

PREMIOS BODAF EUROPE 2026

Concurso Oficial de Fotografía y Vídeo de Bodas
Barcelona · Febrero 2026

Los Premios **BodaF Europe** nacen para reconocer lo que de verdad importa en la fotografía y el vídeo de bodas:

- La **mirada personal**
- La **capacidad de contar historias**
- La **emoción real**, sin artificios
- Y la **excelencia profesional**

No buscamos imágenes perfectas. Buscamos trabajos con verdad.

Cómo participar (en 3 pasos)

- Elige la categoría que mejor encaje con tu trabajo
- Presenta tu material (fácil y directo)
-

Deja que tu trabajo hable por ti

Categorías Oficiales 2026

Categorías Fotografía 2026

1. **Fotógrafo Europeo del Año 2025**

(Categoría principal)

Quién puede participar: Cualquier fotógrafo profesional.

Cómo se decide el ganador:

El premio a **Fotógrafo Europeo del Año** se otorga al profesional que **suma mayor puntuación global** a partir de su participación en las distintas categorías fotográficas del concurso.

Además, deberá presentar una **selección de sus 10 mejores fotografías del año 2025**.

Esta selección puede incluir imágenes de **distintas bodas, momentos o historias**. No es necesario que pertenezcan a una misma boda.

Se trata de un **resumen representativo de su portfolio 2025**, donde se valore la coherencia, el criterio y la mirada global del autor.

Cuanto más categorías en las que participes, más opciones tendrás de sumar puntuación.

Este premio reconoce la **constancia, la coherencia y la solidez del trabajo global**, no una única imagen aislada.

Qué se valora especialmente:

- Calidad global del trabajo presentado
- Capacidad narrativa en diferentes registros
-

Coherencia y estilo a lo largo de todas las

participaciones

2. **Mejor Historia de Boda del Año (Fotografía)**

Quién puede participar: Cualquier fotógrafo.

Qué presentar:

Una boda completa contada a través de **hasta 50 fotografías**, realizadas en 2025.

El máximo es orientativo: si consigues resumir la historia de forma coherente, clara y comprensible con una **selección menor**, se valorará especialmente.

La **edición, el criterio y la capacidad de síntesis** forman parte esencial de este premio.

Se valora especialmente:

- Capacidad narrativa
- Coherencia visual
- Ritmo y construcción de la historia
-

Selección y edición

3. **Mejor Imagen Creativa del Año**

Quién puede participar: Cualquier fotógrafo.

Qué presentar:

Una **serie de hasta 5 fotografías** realizadas en 2025.

Imágenes donde la creatividad, la mirada personal y la interpretación visual tengan un peso protagonista.

Se valora especialmente:

- Creatividad y originalidad
- Uso del lenguaje visual

- Coherencia dentro de la serie
- Intención estética

4. Mejor Foto Momento / Documental

Quién puede participar: Cualquier fotógrafo.
Qué presentar:
Una **serie de hasta 5 fotografías** realizadas durante bodas reales en 2025.
Imágenes que capturen momentos irrepetibles, espontáneos y con carga emocional o narrativa.
Se valora especialmente:

- Capacidad de anticipación
- Autenticidad del momento
- Fuerza narrativa
- Sensibilidad documental

5. Mejor Retrato de Pareja

Quién puede participar: Cualquier fotógrafo.
Qué presentar:
Una **serie de hasta 5 fotografías** de retrato de pareja realizadas en contexto de **boda, preboda o postboda**, durante 2025.
Se valora especialmente:

- Conexión entre la pareja
- Dirección y sensibilidad
- Uso de la luz y el entorno
- Coherencia estética de la serie

Categorías Videografía 2026

6. Mejor Pieza de Vídeo de Boda

Quién puede participar: Cualquier videógrafo.
Qué presentar:
Una única pieza audiovisual (tráiler, short film, **vídeo largo** o concepto narrativo libre).
Se valora especialmente:

- Originalidad
- Emoción
- Montaje y lenguaje visual

New Talent

7.- Fotografía o Vídeo

Quién puede participar:

- Profesionales con menos de 5 años de trayectoria en bodas
- O profesionales que hayan realizado un cambio significativo de estilo reciente

Cómo participar:

- Nominación propia o de un compañero
- Envío de nombre, web y redes sociales

Coste: Participación gratuita
Se valora especialmente:

- Voz propia
- Coherencia
- Proyección futura

Condiciones Generales

- Todo el material debe corresponder a **bodas reales**
- Año de realización:
 - Fotografía: 2025
 - Vídeo: 2024 o 2025
- No se aceptan prebodas, postbodas ni editoriales
- La organización podrá solicitar archivos RAW o máster en caso de resultar ganador

Proceso de Evaluación

- Todas las obras se presentan de forma **anónima**
- Jurado compuesto por **5 profesionales de reconocido prestigio**
- Evaluación basada en los criterios específicos de cada categoría
- jurado

La puntuación final será la media de las valoraciones del

Finalistas y Ganadores

- Los **finalistas** se anunciarán la semana previa al evento
- de los Premios BodaF Europe

Los **ganadores** se revelarán durante la ceremonia oficial

Precio de Participación

- **50 €** → Participación libre en todas las categorías de tu disciplina (foto o vídeo)
- **New Talent** → Gratuito

Inscripción

El plazo de participación estará abierto desde la publicación de estas bases hasta el **18 de enero a las 23:59 h.**

www.photoforumfest.com

Para cualquier duda: ✉ hola@photoforumbarcelona.com **BodaF Europe no es un concurso más.**

Es un punto de encuentro para quienes entienden la fotografía y el vídeo de bodas como una forma de contar historias que perduran. Nos vemos en Barcelona.